

CATALINA **MARTIN**

LES DAMES - PRESENT AND PRESS

Anmelden | Newsletter / RSS | Quiz | Wettbewerbe | Angebote

annabelle



AKTUELLES HEFT
Fruchtiges Sommer-Rezept: Das Tantra im Fruchtsalat

MODE BEAUTY LIEBE KOCHEN LEBEN REISEN SHOPPING HOROSKOP DOSSIERS BLOGS

annabelle FASHION DAILY



LES DAMES

Text: [Irene Schäppi](#) / 27. November 2012

Jedes Jahr nehme ich mir aufs Neue vor, meine Weihnachts-Geschenklis so früh wie möglich zu besorgen. Und schmiere dabei total ab. Dieses Jahr aber nicht ganz so schlimm, der in Zürich lebenden Künstlerin [Catalina Martín](#) und "[Les Dames](#)" sei Dank:



P.S.: "[Les Dames](#)" ist eine Serie grafisch reduzierter, koketter Illustrationen, welche rechtzeitig zu Weihnachten in einer limitierten Xmas-Edition erscheinen. Auflage: Jeweils 10 Exemplarer, plus 1 Artist Print. Preise je nach Format 300 bis 600 Fr. pro Sujet.



ALLE / Artikel



[Blog-Übersicht](#)

LETZTE / Kommentare

Florina Schwander bei [Save the Planet](#)

Florina Schwander bei [Mini Star von Saskia](#)

[Diez](#)

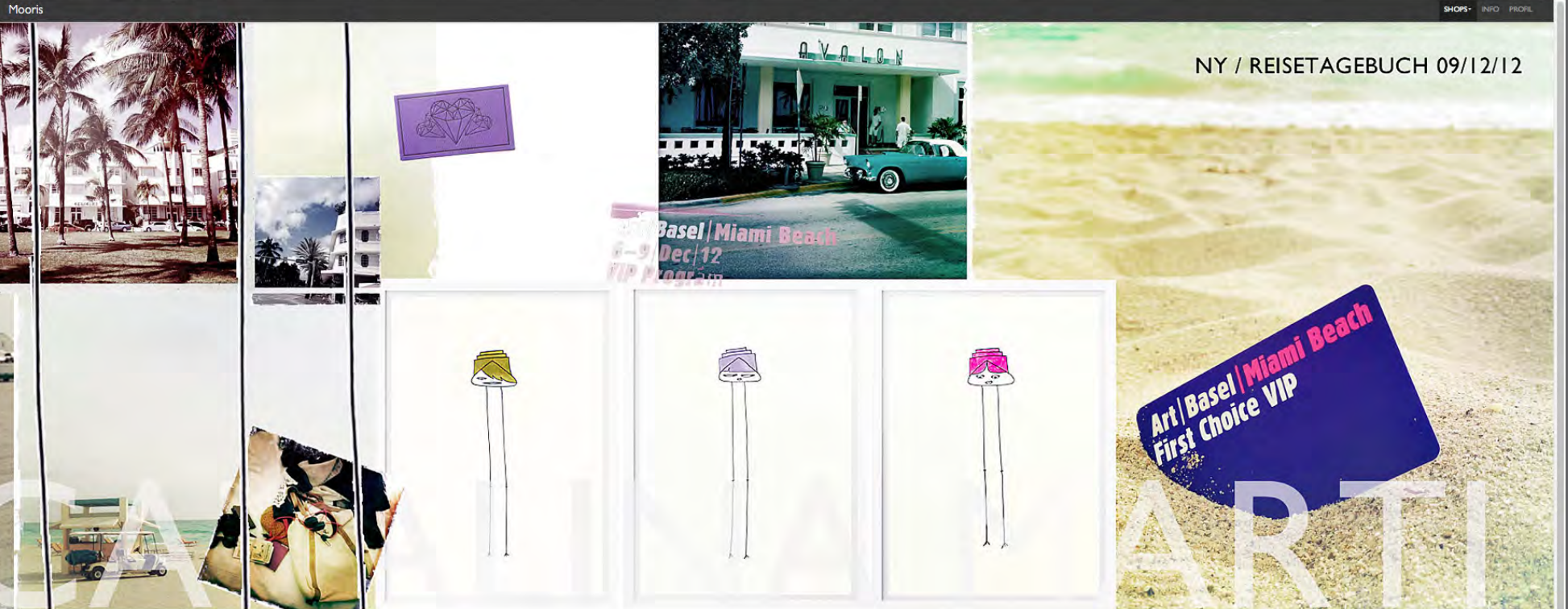
beauty BOX
what's new?

Kostenloser Versand!

RE...
MONT BLANC...
VEDA...
JIMMY CH...
Aes...
RELAT...
CLEAN SK...
GEORGE ORTIGIA...
OLIA & LACY

Deine Online Parfumerie
www.beautybox.ch

Zum Shop



Sonntag / 09.12.2012

Welcome to ART BASEL Miami Beach!

"Art is a way of survival" sagte vor einiger Zeit Yoko Ono. Ich muss sagen, ich finde mein (Über-) leben gerade ziemlich angenehm. Sonne, Strand und vor allem ganz viel Kunst, welcome to ART BASEL Miami Beach! Und dazu für euch passend Kunst, zwar aus der Heimat, aber wie ich sie sehr gerne mag. "Les Dames" ist eine Serie grafisch reduzierter, kollektiver Illustrationen, welche rechtzeitig zu Weihnachten in einer limitierten Xmas-Edition erschienen, geschaffen von der in Zürich lebenden Künstlerin Catalina Marti. Diese wurde 1973 in Medellín, Kolumbien, geboren und ist in der Nähe von Zürich aufgewachsen. Von 1992 bis 1996 liess sie sich in einer renommierten internationalen Werbeagentur als Grafikerin ausbilden. Parallel zu ihrem vielseitigen, visuell geprägten Job besuchte sie die Schule für Gestaltung Zürich. 1997 legte sie ein «diababaccala» in Los Angeles ein und erweiterte ihr Wissen und Können sowohl im Graphic Design wie in der freien Kunst. Die zahlreichen neuen Eindrücke schürften ihre Sinne, öffneten ihr frische Perspektiven und erweiterten ihren Horizont. Zurück in der Limmatstadt arbeitete sie als Art Director für unterschiedliche Agenturen. Sie perfektionierte ihre Ästhetik und brachte diese gezielt in grafischen Umsetzungen und Kampagnen ein, abgestimmt auf die jeweiligen Kunden und Branchen. Während sie für die Werbung aus einem reichen gestalterischen Fundus schöpfen konnte und damit spielte, konzentrierte sie sich in der Kunst auf die Verwandlung durch feine Details. Sie intensivierte ihre Beobachtungen und setzte sich das Ziel, mit minimalen Veränderungen Neues zu erschaffen. Konzeptuell sind ihre Werke geprägt von der Lust, neue Bedeutungen herauszuschälen (oft verbunden mit einem Augenzwinkern), formal spürt man ihre Liebe zur Reduktion. Diese Kombination verleiht ihren Arbeiten Esprit und Charme.

Ihre Projekt «Les Dames» hat denselben gedanklichen Ursprung, ist jedoch ganz anders umgesetzt und zeigt somit auf, wie spielerisch sie mit ihrem Thema umgeht. Die Bilder wirken einzeln oder als zusammenhängende Serie. Klar und dennoch verspielt in der Ästhetik, perfekt in der Druck- und Papierqualität. Ein kunstvolles Geschenk für einen besonderen Menschen.



<http://www.artbaselmiami-beach-online.com/>
Kunstvoll.



Going green

Selection & Text: Dörte Welti

Fine heart warmers: merino clothing

icebreaker.com

Jeremy Moon hatte 1994 eine Vision: das feinste Merinowollgewebe der Welt für Outdoorbekleidung herzustellen. Der Tragekomfort überzeugte schnell, inzwischen gibt es Sommer- und Wintermode für die ganze Familie und ein tolles Tracing-System: Anhand des Barcodes kann man den Ursprung seines Kleidungsstücks bis zum Schaf zurückverfolgen.



Jeremy Moon had a vision in 1994: namely, to make the finest merino yarn for outdoor clothing. The comfort factor for the wearer promptly made a positive impression. Today, summer and winter garments exist for the whole family and an excellent tracing system is also in place. The bar code data makes it possible to trace the clothing's origins all the way back to the sheep that provided the raw material.

Best wishes: Petiteposte

petiteposte.com

Schade, kommt das Kartenschreiben immer mehr aus der Mode. Kathrin Walter und Manuel Siciliano aus Zürich hatten eine neue Idee: Tolle Künstler aus aller Welt gestalten Karten, die man online oder per Post versenden kann. Gedruckt wird auf Papier aus nachhaltiger Holzbewirtschaftung. Petiteposte

unterstützt das myclimate-Projekt «Effiziente Kocher in Peru».

It's a pity that the custom of writing cards is no longer fashionable. Zurich-based Kathrin Walter and Manuel Siciliano decided that new ideas were needed to rejuvenate this form of communication. The concept sees cool artists from all over the world designing cards that can be sent online or have them sent by regular post. The cards are printed on paper produced by sustainable forestry practices. Petiteposte supports the myclimate project "Efficient cookers in Peru".



establish footwear label SoleRebels. The brand's shoes are handmade, meet fair trade criteria and are totally en vogue.

Responsible skiing: Solarskilift Tenna

solarskilift.ch

Im malerischen Safiental in der Bündner Surselva steht die einzige solarbetriebene Skiliftanlage der Welt. Sie erhielt 2012 den Schweizer Solarpreis. Der Schlepplift mit Doppelbügeln bringt 800 Personen pro Stunde 135 Meter höher und hat eine Antriebsleistung von 35 Kilowatt. Die ausserhalb der Skisaison gewonnene Energie wird in die Gemeinde eingespeist.



Scenic Safiental in Graubünden's Surselva region is home to the only solar-powered ski lift in the world. Powered at 35 kilowatts, the T-bar lift can transport 800 persons per hour over a height differential of 135 metres. The system was presented with the Swiss Solar Award 2012. Power generated during the off-season is fed into the community.

Powerful footwear: SoleRebels

solerebelsfootwear.co

2005 schloss Bethlehem Tilahun Alemu das College in Addis Abeba ab. Die junge Frau sah, dass es zwar viele Charity-Projekte für Äthiopien gab, aber kaum einen eigenen Brand, der global erfolgreich ist, und baute das Schuhlabel SoleRebels auf. Die Schuhe sind handgemacht, Fairtrade-konform und absolut trendy.

In 2005 Bethlehem Tilahun Alemu graduated from college in Addis Ababa. Aware of the many charity projects operating for the benefit of Ethiopia, she noted that hardly any had their own globally successful brand and was thus inspired to



Petiteposte: Catharina Marti, Caroleine Muschler Hugger

spread

Catalina Martin

Die schweizerisch-kolumbianische Doppelbürgerin Catherine Martin arbeitet einerseits als freie Art-Direktorin und Graphic Designerin für Werbeagenturen und direkte Auftraggeber. Andererseits widmet sie sich unter ihrem kolumbianischen Namen Catalina Martin eigenständigen Kunstprojekten. Ihr Projekt «Les Dames» zeichnet sich aus durch einen grafisch reduzierten Stil, wobei die Strenge durch neckische Details gebrochen wird. Einige der Unikate wurden bereits von privaten Sammlern angekauft. «Les Dames» wirken einzeln oder als zusammenhängende Serie und waren zuletzt in der Galerie Katapult in Basel zu sehen (bis 4. Juni). Wer die Ausstellung verpasst hat, kann sich jetzt auf catalinamartin.com ein Bild davon machen. Nach Voranmeldung präsentiert die Künstlerin die Werke auch in ihrem Living Room.

www.catalinamartin.com

LES DAMES EDITION ASIA, 2013, Unikat-Zeichnungen 297 x 420 mm

Naturholzrahmen weisslich, Museumsglas 2 mm UV92,
Montage mit Japanpapier, Masse 327 x 457 mm

Preis: CHF 1300.– pro Unikat (inkl. Rahmen)



Thank you for your attention.

+41 79 223 37 14
info@catalinamartin.com

